

GODELLA • TEATRE CAPITOLI • 11 JULIOL 2014 • 20.00 H

BUÑOL • AUDITORI MUNICIPAL • 12 DE JULIOL 2014 • 22.30 H



Carl Maria von Weber

Concert per a clarinet i orquestra n^o 1 en fa m

Peter Iljitsch Tschaikowsky

Simfonia n^o 5 en mi menor op. 64

Solista: **Alejandro Villanueva**

Director: **Jordi Mora**

ORQUESTRA SIMFÒNICA SEGLE XXI

XXVI STAGE INTERNACIONAL DE MÚSICA SIMFÒNICA



ALEJANDRO VILLANUEVA



Natural de Godella (1988), inicia els seus estudis musicals amb Bartolomé Llorens i Rafael Fernández a l'Escola de Música Pintor Pinazo de Godella. Finalitza el Grau Mitjà al Conservatori Professional de Música de València amb Pere Vicente Alamá i obté el Títol Superior de Música a la ESMUC (2012) de Barcelona, sota la tutela de Joan Enric Lluna. També rep les classes d'Harry Spaarnay en l'especialitat de clarinet baix i de Lorenzo Coppola en la interpretació del clarinet

històric. Ha col·laborat en agrupacions com: Orquestra del Palau de les Arts Reina Sofia, Banda Municipal de Barcelona, Banda Simfònica Municipal de Madrid, Moonwinds Sinfonietta, Orquestra de Cambra del Penedès, la Jove Orquestra Simfònica Solidària de València amb la qual va interpretar com a solista el concert de Mozart en l'Auditori de Torrent, la Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana i l'Orquestra del s. XXI. És membre fundador del Quintet Frontela amb qui ha guanyat el Concurs Permanent de Joventuts Musicals d'Espanya, el V Concurs de Música de cambra "Higini Anglès" de la Diputació de Tarragona. Ha compartit escenari amb Vicens Prats, Thomas Indermühle, David Tomàs, Theresa Nolen, Aine Suzuki i Alejandro Friedhoff.

JORDI MORA



Nascut a Barcelona, realitza els seus primers estudis musicals de piano i viola al Conservatori Superior de Música d'aquesta ciutat. A Alemanya es gradua al Hochschule für Musik de Würzburg com a oboïsta i, becat per l'Estat de Baviera, es llicencia en Musicologia i Filosofia a la Universitat de Munic. Estudia direcció orquestral amb Sergiu Celibidache. Ha sigut director titular de l'Orquestra Nacional de Grècia i de l'Orquestra Simfònica del Vallés. Com a director

convidat dirigeix regularment a Alemanya, Espanya, França, Itàlia, EUA, Rússia, Romania, Grècia i Amèrica del Sud orquestres com l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya, l'Orquesta Nacional de Argentina, Orquestra de la Ràdio i Televisió de Grècia, Filharmònica de Minsk, Filharmònica de Munic, Orquesta Simon Bolívar de Caracas, Orquestra Simfònica del Gran Teatre del Liceu, Orquesta Sinfònica de Castilla i León, Orquesta Ciudad de Granada, Simfònica de València, Yakima Symphony Orchestra, Botosanie Philharmonie, entre unes altres. En 2003 va ser nomenat professor de direcció orquestral a l'Escola Superior de Música de Catalunya i a 2010 professor convidat de la Grieg-Akademie a Bergen (Noruega).

I PART

CARL MARIA VON WEBER

(1786, Schleswig-Holstein, Alemanya - 1826, Londres, Anglaterra)

Concert per a clarinet i orquestra n° 1 en fa menor

Allegro

Adagio ma non troppo

Rondo. Allegretto

Solista: **Alejandro Villanueva**



II PART

PETER ILJITSCH TSCHAIKOWSKY

(1840, Vótkinsk, Rússia - 1893, Sant Petersburg, Rússia)

Simfonia n° 5 en mi menor op. 64

Andante-Allegro con anima

Andante cantabile, con alcuna licenza

Valse. Allegro moderato

Finale. Andante maestoso-Allegro vivace



ORQUESTRA SIMFÒNICA SEGLE XXI



Es va crear l'any 1999 amb l'objectiu que professionals i estudiants avançats del món de la música puguin ampliar i perfeccionar el seu repertori simfònic-orquestral.

La forma metòdica i vivencial de treball orquestral que es fa, l'alt interès del repertori a treballar juntament amb el bon resultat dels concerts, fa que aquesta orquestra siga una plataforma ideal per a músics, tant de l'Espanya com de l'estranger que desitgen obtenir uns coneixements musicals profunds amb el director Jordi Mora, alma mater d'aquesta formació.

Des dels principis d'aquesta orquestra s'estan treballant i interpretant les simfonies de Beethoven. A continuació es treballà altres pilars del repertori simfònic com ara R.Schumann, J. Brahms i A.Bruckner.

FLAUTES

Tune Sempere*
Susana Jaén
Pol Abellán (piccolo)
María del Carmen García-Murga

OBOÈ

Ferran Vilella*
Miren Aguirre
Miriam Puchades

CLARINETS

Rafael Fernández*
Óscar Pena
Pedro Alcántara

FAGOTS

José Antonio Cremades*
Esther Cerezo
Melani Cremades

TROMPES

Antonio Rodríguez*
Gabriel Zahonero
Salvador Juan
Vicent Algarra

TROMPETES

Sinesio Villar*
Patricia Máñez
Miloró Vagnini

TROMBONS

Ricardo Lesmes*
Víctor Gámez
Dani Casado

TUBA

Diego León Godoy

TIMBALS

Carlos Pérez

VIOLINS I

Xavier Gràcia**
Jorge Almansa
Paloma Álvarez
Albert Barbeta
Roger Busqué
Elena Domínguez
Marina Hermida
Esther Jiménez
Andrés Martínez
Pablo Rodríguez
Juan Velázquez

VIOLINS II

Marta García-Patos*
María Bañeras
Pol Coronado
Júlia Ferriol
Neus Iborra
Josep M^a Manresa

Kevin Murphi
María Lourdes Olbés
Dana Rey
Jordi Tura

VIOLES

Luis Martínez*
Jorge Castellar
José Javier Coles
Laura Domínguez
Clara Duque
Laura Jover
Irene López
Andrea Puig
Pau Vall

VIOLONCELLS

Pilar Rueda*
David Bofias
Roger Bosch
Miquel Felip
María Fernández
Francesc Minguella
Claudia Romani

CONTRABAIXOS

Yamila Pedrosa*
Eduard Gadea
Óscar Laso
Andrea Parga
Júlia Vidal